

Digital Heritage building and glasses: capture, simulation and analysis

09/06/2023 – Half-day workshop at Logis du Roy, Amiens, France

Program, 13:30 – 16:30:

13:30 Workshop opening

13:40 Yasuhiro Mukaigawa and Suzan Joseph Kessy, NAIST, Optical Media Interface, Japan
“Spectral capture of heritage artefacts”

14:10 Sylvie Balcon-Berry, Sorbonne Université, Centre André Chastel
« The study of a 12th century panel from Troyes digitized in reflected light »

14:40 Gilles Delmaire, Université du Littoral Côte d’Opale, Laboratoire d'Informatique Signal
et Image de la Côte d'Opale
« Registration and spectral corrections »

15:10 Guillaume Caron, UPJV, Modélisation, Information et Systèmes and CNRS-AIST Joint
Robotics Laboratory, Japan
“Multi-sensor captures and registration of large heritage buildings: Great Cathedrals”

15:40 François Rousselle, Université du Littoral Côte d’Opale, Laboratoire d'Informatique
Signal et Image de la Côte d'Opale
« Heritage digital reproduction »

15:55 Quentin Huan, Université du Littoral Côte d’Opale, Laboratoire d'Informatique Signal et
Image de la Côte d'Opale
« Graphics rendering of ancient glass »

16:10 Final discussion and closing remarks

Organizers: Guillaume Caron and El Mustapha Mouaddib