



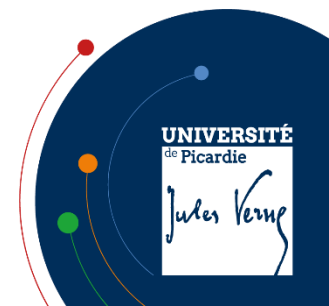
# Le portail Phileas

Un outil de diffusion et de valorisation des projets de recherche et du patrimoine de l'UPJV en devenir...



**UPJV - Plateforme Humanités Numériques**  
**Lucie Degroisilles**

***Journée d'étude - Structure Fédérative de Recherche Numérique & Patrimoine***  
***17/11/2022***



# Genèse du projet : le soutien de la DRAC

A l'initiative de la plateforme Humanités Numériques de l'UPJV, ce projet est soutenu par la DRAC depuis 2018 par le biais des appels à projet suivants :

## Programme national de Numérisation et de Valorisation des contenus culturels

2018 : exposition virtuelle du mobilier archéologique issu des fouilles préventives menées par l'UPJV

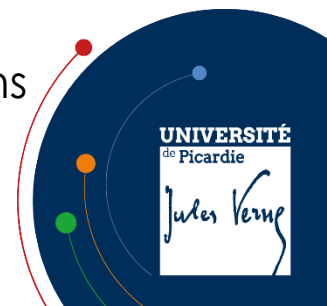
2020 : mise en valeur de la collection Jules Verne (en dépôt à l'UPJV)

2022 : 5000 bornes en forêt : numérisation et valorisation numérique des bornages de la forêt de Retz

## Applications et Dispositifs Numériques Innovants

2019 : visite virtuelle de la crypte de Ham

2022 : développement de Phileas, portail des collections patrimoniales et des projets de recherche de l'UPJV



# Genèse du projet :

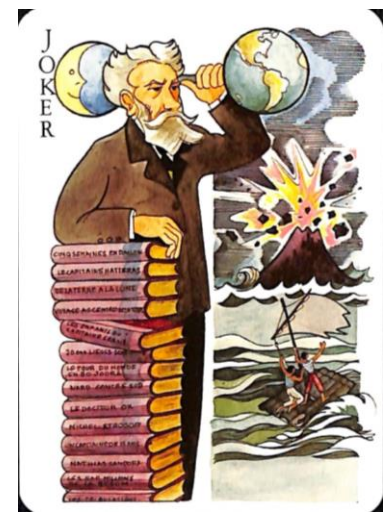
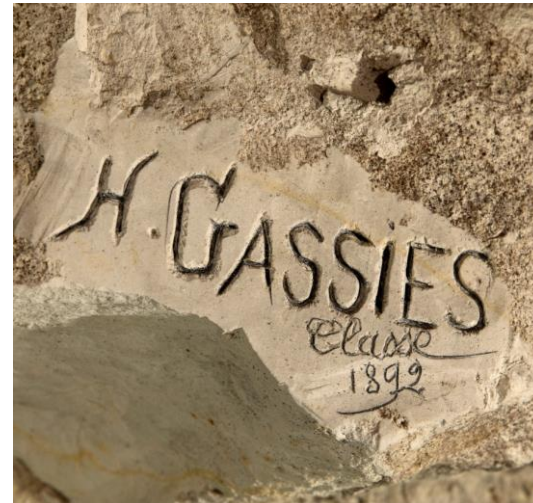
## La mise en valeur des données issues de la plateforme

### Quelles données ?

- Photos de terrain et de mobilier archéologique (objets métalliques, monnaies, céramique...)
- dessins et plans archéologiques,
- Objets de collections (livres, cartes postales, dessins...)
- Mobilier / bâti 3D...

### Quel outil ?

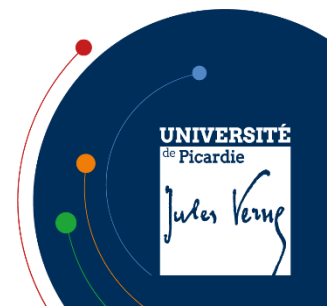
Logiciel omeka classic qui permet de créer des bibliothèques numériques



# Genèse du projet : le choix d'omeka classic

- ✓ Principes **FAIR** (**F**acile à trouver, **A**ccessible, **I**nteropérable, **R**éutilisable)
  - ❖ logiciel gratuit et libre
  - ❖ métadonnées riches pour faciliter la description et la recherche de données (Dublin Core format descriptif simple et générique)
  - ❖ contenus disponibles (libre et gratuit)
  - ❖ données moissonnables par d'autres bases
- ✓ Ajout de contenu simple
- ✓ Module d'exposition virtuelle
- ✓ Bon retour d'expérience d'établissements d'enseignement supérieur en particulier SHS

- × Paramétrage du logiciel
- × Interface graphique



# Structuration de la base de données dans Omeka

Regroupement		Contenu	Fichiers associés
Collection 1	Sous-collection 1	Item 1	PDF, JPG, PNG... etc.
		Item 2	
	Item 3 (...)		
	Sous-collection 2	Item 1 (...)	
Collection 2 (...)			

## Collection

Concerne de  
grands ensembles  
/ disciplines

## Sous-collection

Concerne :  
- un ensemble  
- un fonds  
- une étude...

Contenu décrit  
au format Dublin  
Core

## Collections

### ➔ Archéologie (223 items)

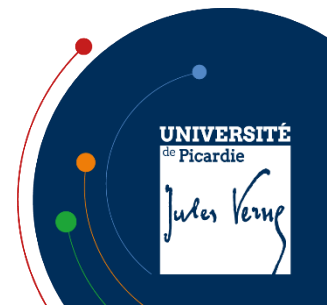
- ➔ Soissons (Aisne) - la fouille du parc Gouraud (94 items)
- ➔ Démuin (Somme) - la fouille du lieu-dit "le village" (129 items)

### ➔ Patrimoine et bâti (19 items)

- ➔ La crypte de l'église de Ham (Somme) (5 items)
- ➔ La citadelle d'Amiens (Somme) (14 items)

### ➔ Bibliothèque universitaire (UPJV) (95 items)

- ➔ Collection Jules Verne (95 items)



# Structuration du contenu : Dublin Core étendu

- Titre


## Informations essentielles :

- Collection omeka
- Sous-collection omeka
- Thématique (au nombre de deux)
- Période historique (d'après la périodisation usuelle en France)
- Nature de l'objet (ex : dessin, photo, céramique, métal, livre...)

## Autres éléments :

- Date (siècle et année)
- Matière / support (ex : terre cuite, papier, fer, ...)
- Description (texte libre)
- Etc...

Foyer de pipe « Jacob »



**Informations essentielles**

Collection : [Archéologie](#)

Sous-Collection : [Soissons \(Aisne\)](#)

Thématique : [Loisirs, Tabac](#)

Période historique : [Contemporaine](#)

Nature de l'objet : [Céramique](#)

[Voir l'exposition](#)

# Les expositions et les visites virtuelles

## Expositions :

Mise en perspective des collections (contexte de l'intervention/projet, historique, bibliographie...)

## Visites virtuelles :

Visite virtuelle des bâtis (même principe que Google Street View) réalisée à partir de photos 360° et développée en parallèle des collections



# Perspectives de développement de Phileas

Nécessité de faire évoluer rapidement le portail pour qu'il puisse répondre à la diversité des demandes / des publics :

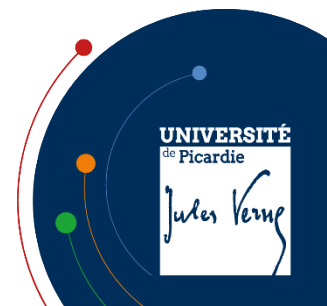
**Contenus** (peu ou pas accessibles) :

- Collections appartenant à l'université
- Collections en dépôt
- Projets de recherche pluridisciplinaires (PCR, ANR...)



**Solutions envisagées :**

- Multi-sites ?
- Interopérable
- Bilingue (Français / Anglais)
- Espace collaboratif (ex : projet 5000 bornes en partenariat avec l'ONF)
- Carte interactive...







Coupe longitudinale de l'église de Ham

Extrait du modèle 3D (nuage de points) obtenu par numérisation de l'édifice (scanner Leica RTC 360).



<https://www.u-picardie.fr/phileas/>

Merci de votre attention