

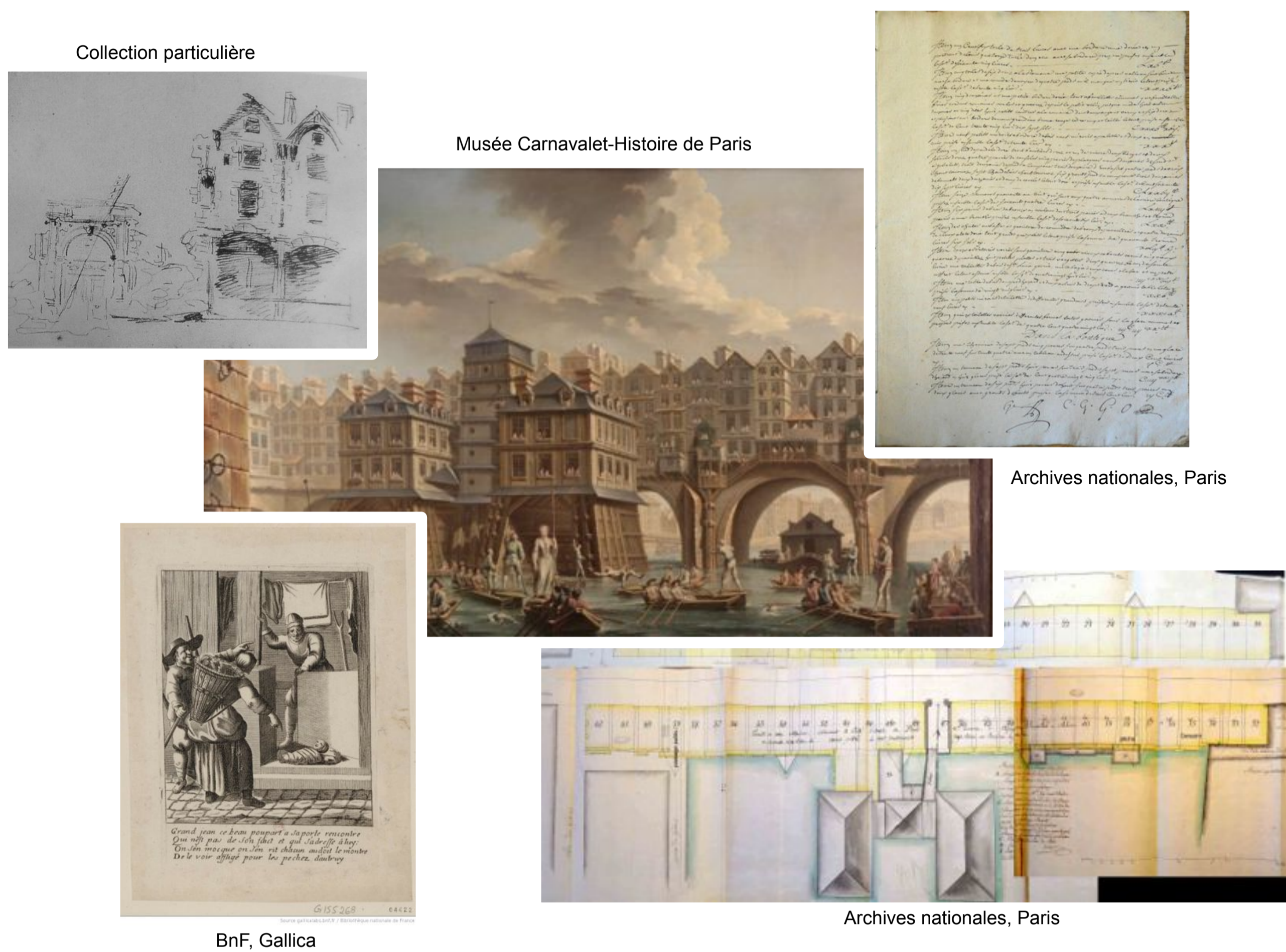
Le Pont Notre-Dame en 1720

reconstitution - restitution

Objectifs

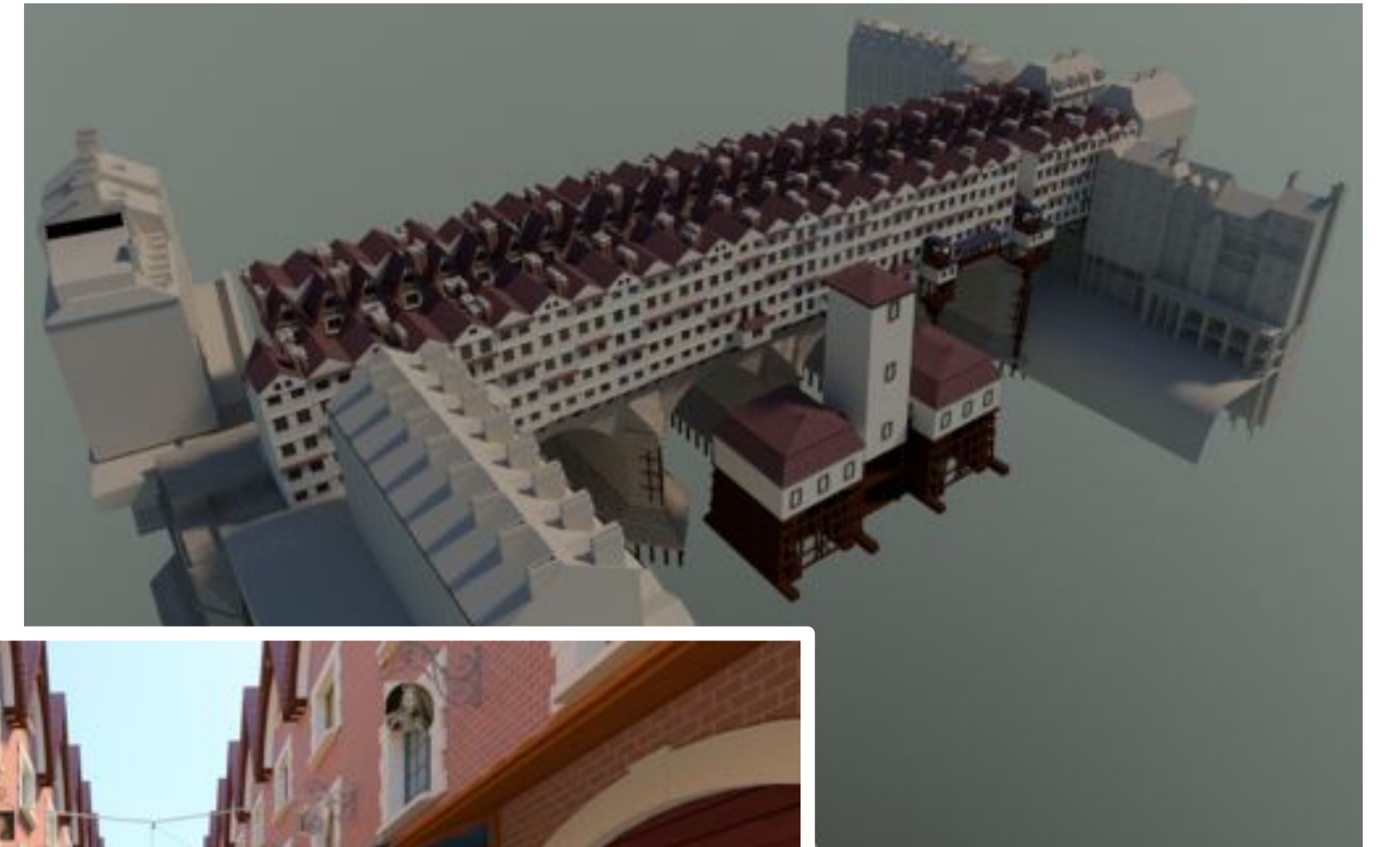
- Restituer l'ambiance lumineuse des boutiques présentes
- Étendre la palette d'outils de recherche pour l'historien
- Développer des outils de médiation culturelle

Les sources



variées, mais peu nombreuses

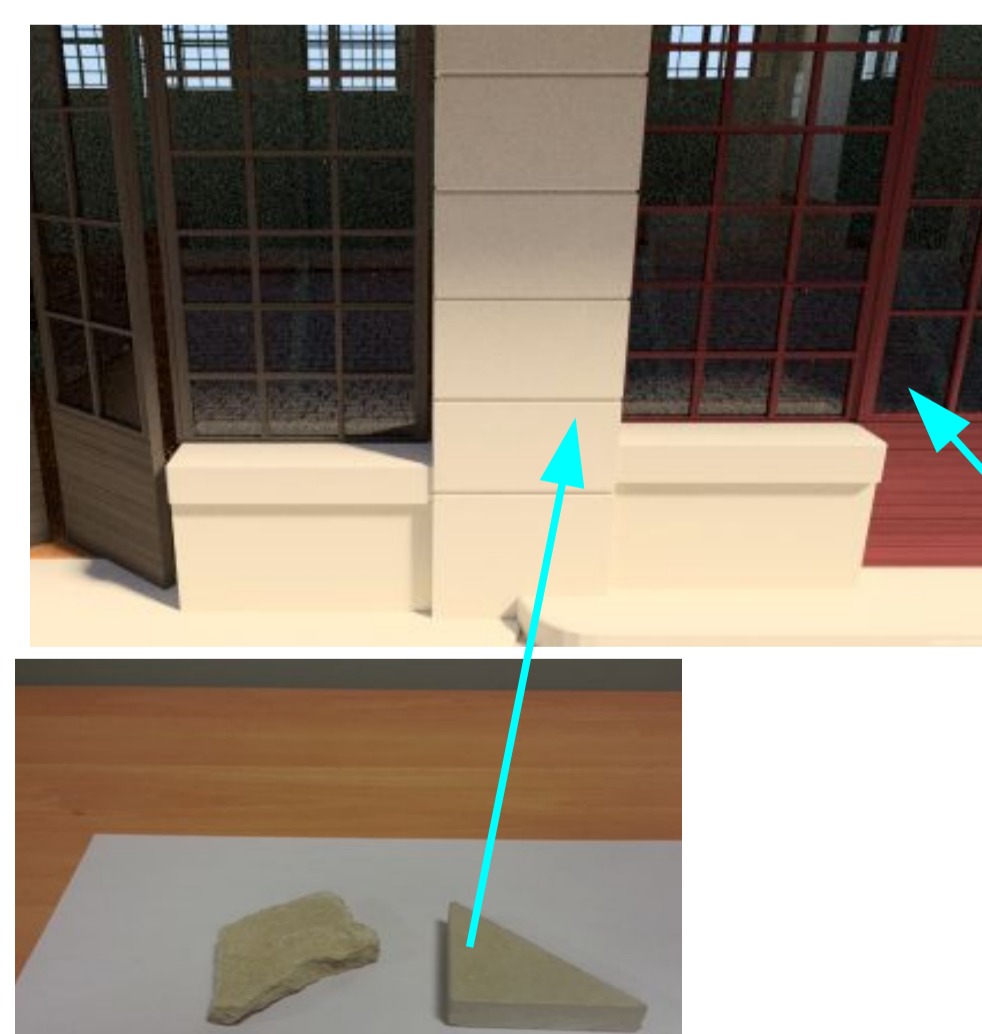
La restitution



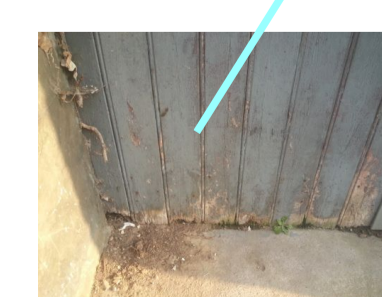
Les travaux en cours



Simulation d'éclairage par des flammes



Prise en compte de matériaux réels



Génération de dégradations naturelles ou humaines