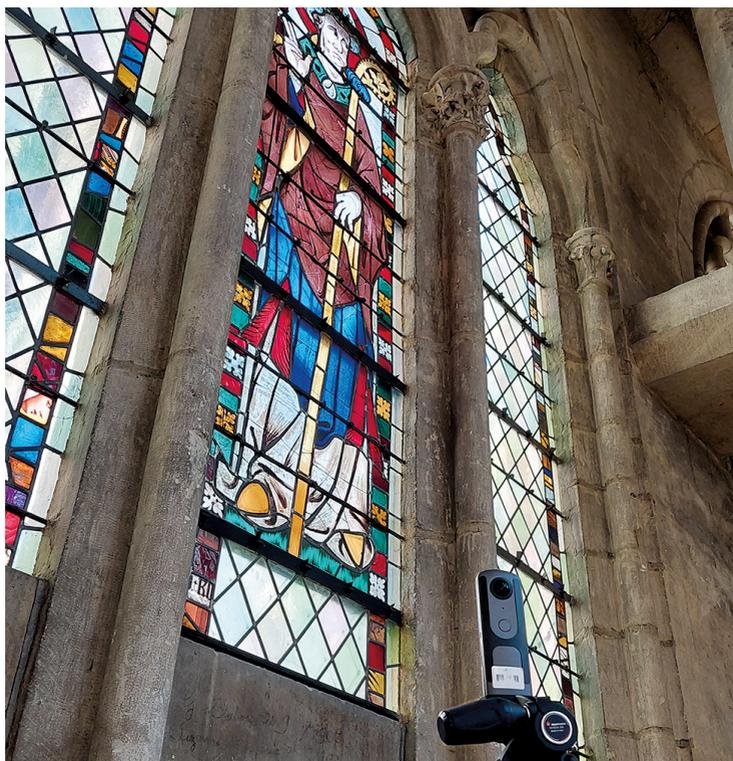


Journée d'étude de la Structure Fédérative de Recherche Numérique & Patrimoine



17 NOVEMBRE 2022 · 9H30

DRAC, 5 RUE HENRI DAUSSY, AMIENS

Lien pour l'inscription (gratuite mais obligatoire)

<https://evento.renater.fr/survey/journee-sfr-numerique-et-patrimoine-jeudi-17-novembre-2022-t8bryg72>

● PROGRAMME

Contacts : mouaddib@u-picardie.fr ; etienne.hamon@univ-lille.fr

9h30 Accueil autour d'un café

10h00 Présentation de la journée
Allocutions d'ouverture

10h30

Isabelle PALLOT-FROSSARD, Présidente de la Fondation des Sciences du patrimoine
La Fondation des sciences du patrimoine, un outil au service de la recherche interdisciplinaire sur le patrimoine matériel

11h15

Guillaume CARON, Laboratoire MIS, UPJV et JRL, Tsukuba-Japon
Nuémrisation hyperspectrale de vitraux in situ. Application aux vitraux de la cathédrale d'Amiens

11h45

Anne-Gaëlle WEBER, Textes et culture, université d'Artois
Élise BAILLIEUL, IRHiS, ULille
Présentation des projets Anamorphose et Enhance du CPER – Région des Hauts-de-France

12h00

Lucie DEGROISILLES, Plateforme Humanités Numériques, UPJV, Amiens
Présentation du portail Philéas

Discussion

12h15 Déjeuner
Démonstrations (sous réserve)

Portail Philéas :

*visites virtuelles de la crypte de Ham et de la citadelle d'Amiens

*vidéo à partir du nuage de points de l'église de Ham (Plateforme Humanités Numériques, UPJV)

Visite immersive :

*la cathédrale d'Amiens (e-cathédrale, Laboratoire MIS, UPJV)

Exposition de tableaux issus du nuage de points 3D de la cathédrale Amiens (e-cathédrale, Laboratoire MIS, UPJV)

14h00

Frédéric NOWICKI, DRAC Hauts-de-France
Présentation des actions de la DRAC Hauts-de-France dans le domaine du numérique et du patrimoine

14h15

Kévin JACQUOT, UMR MAP-Aria, École nationale supérieure d'architecture de Lyon
Restituer la Forêt de Notre-Dame de Paris

15h00

Antoine GROS, UMR MAP-Aria, École nationale supérieure d'architecture de Lyon
Élise BAILLIEUL, IRHiS, ULille
Chantier scientifique de Notre-Dame de Paris (CNRS – Ministère de la Culture) : trois méthodes d'anastylose (réelle, numérique, mathématique) appliquées à l'arc doubleau effondré de la nef

Discussion

15h45 Conclusion

16h00 Fin de la journée